

CORSO ANNUALE TEORICO-PRATICO DI ODONTOIATRIA DIGITALE



I INCONTRO 11 - 12 Maggio 2018

Fotografia Digitale nella costruzione del piano di trattamento



VENERDÌ

9.00-13.00 / 14.00-18.00

- ◆ Fotocamere digitali, come sono fatte? Quali sono le migliori per l'odontoiatria
- ◆ Obiettivi, quali sono e quali usare in studio Fuoco, tempo di esposizione, ISO
- ◆ Fonti di illuminazione, tutti i tipi di flash, quanti e quali, buncers, softbox
- ◆ Sfondi, polarizzazione, sottoesposizione
- ◆ Trasmettere il colore al 100%
- ◆ Video o foto? Quando e perchè, le soluzioni migliori per il piano di trattamento estetico

SABATO

ESERCITAZIONI PRATICHE

9.00-13.00

- ◆ Foto del viso, volti naturali 100%
- ◆ Foto intraorali, utilizzo dei retrattori, contrasti, guanti neri, effettuare uno status
- ◆ Aumentare la percezione del vostro lavoro, foto live e artistiche



Dr. Guido Picciocchi

II INCONTRO 15 - 16 Giugno 2018

L'acquisizione digitale delle informazioni: impronta ottica e Tomografia Cone Beam



VENERDÌ

9.00-13.00 / 14.00-18.00

- ◆ La radiologia 3D: Tomografia computerizzata e CBCT
- ◆ Principi generali dell'impronta ottica
- ◆ Caratteristiche dei principali scanner presenti sul mercato
- ◆ Accuratezza e precisione
- ◆ Tecnica di scansione in protesi fissa
- ◆ Scan bodies e tecniche di scansione in impianto-protesi
- ◆ Scanner facciali

SABATO

ESERCITAZIONI PRATICHE

9.00-13.00

- ◆ La rilevazione all'impronta ottica nelle diverse condizioni cliniche



Dr. Francesco Mangano

III INCONTRO 6 - 7 Luglio 2018

L'elaborazione dei dati: la diagnosi ed il piano di trattamento virtuale



VENERDÌ

9.00-13.00 / 14.00-18.00

- ◆ L'importazione delle immagini TC e CBCT: il formato DICOM
- ◆ Il processo di segmentazione e la trasformazione dei dati in 3D
- ◆ L'integrazione dei diversi format di acquisizione
- ◆ La diagnosi Digitale
- ◆ Il piano di trattamento virtuale
- ◆ Il trasferimento dal virtuale al reale
- ◆ Il processo di "superimposition" tra progettazione ed esecuzione
- ◆ L'utilizzo dei software nel processo integrato di comunicazione tra gli operatori e con i pazienti

SABATO

ESERCITAZIONI PRATICHE

9.00-13.00

- ◆ Esercitazioni al computer, dall'importazione dei dati alla progettazione clinica



Dott.ssa Fabrizia Luongo



Dr. Giuseppe Luongo

IV INCONTRO 14 - 15 Settembre 2018

La fase esecutiva: fresatori, stampanti 3D, stereolitografi. Il flusso di lavoro studio-laboratorio



VENERDÌ

9.00-13.00 / 14.00-18.00

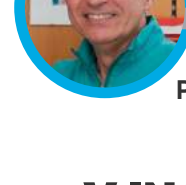
- ◆ Dalla progettazione virtuale alla realizzazione dei manufatti
- ◆ Il flusso di lavoro digitale dallo studio al laboratorio
- ◆ Fresatori da studio e da laboratorio
- ◆ Le stampanti 3D • Stereolitografi
- ◆ Direct Laser Metal Forming

SABATO

ESERCITAZIONI PRATICHE

9.00-13.00

- ◆ La modellazione virtuale e la realizzazione dei manufatti chair-side e a distanza



Prof. Carlo Mangano



Odt. Lorenzo Giberti

V INCONTRO 12 - 13 Ottobre 2018

La chirurgia guidata: dalla progettazione alla realizzazione chirurgico- protesica



VENERDÌ

9.00-13.00 / 14.00-18.00

- ◆ Il planning digitale e l'analisi delle diverse opzioni terapeutiche
- ◆ La monoedentulia
- ◆ L'edentulia parziale
- ◆ L'edentulia totale del mascellare superiore
- ◆ L'edentulia totale della mandibola
- ◆ La chirurgia avanzata
- ◆ Le applicazioni digitali in chirurgia ricostruttiva

SABATO

ESERCITAZIONI PRATICHE

9.00-13.00

- ◆ Esecuzione dal vivo di un intervento di chirurgia guidata con carico immediato



Dr. Giuseppe Luongo

VI INCONTRO 9 - 10 Novembre 2018

I nuovi materiali nell'era digitale: quando e come utilizzarli



VENERDÌ

9.00-13.00 / 14.00-18.00

- ◆ Sinergia ed interazione tra le nuove tecnologie digitali ed i nuovi materiali protesici.
- ◆ La comunicazione digitale col paziente e col laboratorio. I materiali metal-free "digitally oriented". Classificazione, caratteristiche fisico-chimiche, tecnologie produttive, impiego razionale nelle diverse tipologie di protesi.
- ◆ Le vetroceramiche: dalle feldspatiche alle ceramiche con riempitivi. Il disilicato di litio, le ceramiche caricate con leucite, silicati rinforzati con zirconia, IPN ("Interpenetrating network materials").
- ◆ Le ceramiche policristalline: allumina e zirconie, dalla tetragonale alle cubiche, a varia traslucenza.
- ◆ Il metal-free: quando, come e perchè - indicazioni e protocolli per un utilizzo razionale. Modalità di cementazione/adesione

SABATO

ESERCITAZIONI PRATICHE

9.00-13.00

- ◆ Dall'impronta ottica all'esecuzione clinica in protesi digitale



Prof. Fernando Zarone

VII INCONTRO 14 - 15 Dicembre 2018

Il flow chart protesico digitale: dalla progettazione alla realizzazione



VENERDÌ

9.00-13.00 / 14.00-18.00

- ◆ Il ruolo del planning nella routine quotidiana
- ◆ Flussi di lavoro certificati
- ◆ L'impronta su denti
- ◆ L'impronta su impianti
- ◆ L'impronta negli edentuli totali
- ◆ Rapporti Facciali e impronta digitale
- ◆ Comunicazione con il Paziente
- ◆ Comunicazione con il Laboratorio
- ◆ Il Progetto digitale: come, quando e perchè
- ◆ Dalla ricezione del file all'organizzazione del progetto clinico
- ◆ Flussi di lavoro
- ◆ Interpretazione delle informazioni cliniche in laboratorio
- ◆ Modelli digitali
- ◆ Stampanti 3D
- ◆ Fresatori

SABATO

ESERCITAZIONI PRATICHE

9.00-13.00

- ◆ Il flusso di lavoro digitale nello studio odontoiatrico moderno



Prof. Salvatore D'Amato



CDT Giancarlo Cozzolino

La rivoluzione digitale in atto sta cambiando il modo in cui impariamo, lavoriamo e ci relazioniamo con gli altri. Computer sempre più sofisticati ed altre apparecchiature digitali stanno in particolare trasformando molte attività manuali rendendole più semplici, veloci, economiche e prevedibili. L'odontoiatria non poteva restare fuori da questa trasformazione globale. **Nuovi dispositivi quali scanner intra e extra orali, apparecchi radiologici 3D, software complessi con i quali è possibile eseguire diagnosi precise e piani di trattamento accurati, così come innovative procedure di fabbricazione, quali la stampa 3D ed il Laser Sintering, stanno modificando il modo in cui progettiamo ed eseguiamo le nostre terapie.** Tutto questo ha anche radicalmente cambiato il modo di relazionarsi con i pazienti ai quali è oggi possibile mostrare le diverse opzioni terapeutiche in maniera chiara e dettagliata derivandone una decisione molto più ponderata rispetto al passato.

L'ODONTOIATRA SI TROVA OGGI OBBLIGATO AD ACCETTARE LA SFIDA CHE L'INTRODUZIONE ROUTINARIA DELLE NUOVE TECNOLOGIE COMPORTA. TUTTAVIA LA MAGGIORE DIFFICOLTÀ È QUELLA DI REPERIRE INFORMAZIONI OBIETTIVE SULLE INDICAZIONI E SUI LIMITI DI CIASCUN DISPOSITIVO PER ORIENTARSI CORRETTAMENTE NELL'ACQUISTO ED OTTENERE IL NECESSARIO KNOW HOW PER IL CORRETTO UTILIZZO.

Da questa necessità nasce l'idea di allestire un programma nel quale l'intero percorso della "digital dentistry" viene analizzato in ogni singolo dettaglio dall'acquisizione delle informazioni fino alla realizzazione dei manufatti. **Nell'arco di otto incontri di due giorni consecutivi ciascuno, il partecipante verrà guidato per mano dai maggiori esperti italiani in tutti i più approfonditi aspetti del mondo odontoiatrico digitale.** Le esercitazioni pratiche, che accompagneranno ogni singola sessione, renderanno estremamente chiare tutte le fasi per adeguare il proprio studio all'era del digitale. Il corso segue lo schema didattico della **Digital Dentistry Society**, la società internazionale di riferimento dell'odontoiatria digitale, della quale ha il patrocinio.



segreteria@studioluongo.it
 Sede del corso: Via Frattina 27, 00187 Roma
 Quota di partecipazione: 5.500,00€ + IVA

www.studioluongo.it
 06 32 17 055 | 06 32 16 404

SL Studio Luongo